

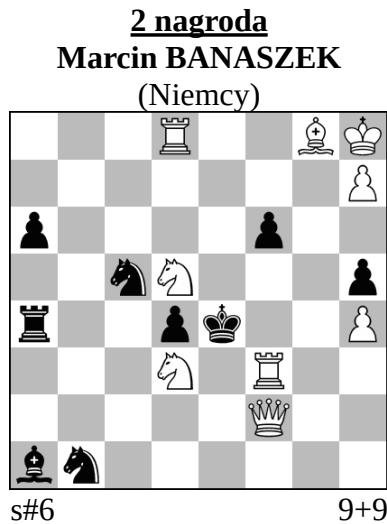
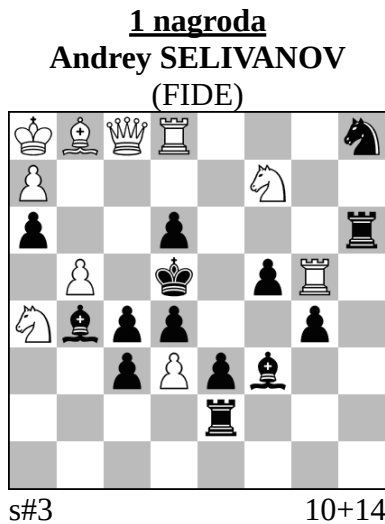
Konkurs Polskiego Związku Szachowego 2024 - samomaty w 3-6 pos.

Sędzia: Bogusz Piliczewski

W konkursie wzięły udział 44 samomaty. Poziom konkursu był dobry. Z przyjemnością analizowałem nadesłane problemy.

Przy ocenie starałem się w pierwszym rzędzie kierować oryginalnością i klarownością idei problemowych, ale istotne były dla mnie również strategia, trudność znalezienia rozwiązania oraz konstrukcja zadania.

Zdecydowałem się wyróżnić następujące kompozycje.



1 nagroda - nr 3248 - Andrey SELIVANOV (FIDE)

Pamięci Eugeniusza IWANOWA

Główną ideą tego znakomitego samomata jest gra baterii królewskiej na siedem różnych pól, co zdaniem autora jest osiągnięciem rekordowym. We wszystkich wariantach występują poświęcenia białego hetmana na sześciu różnych polach. Uzupełnieniem jest gwiazda czarnego króla.

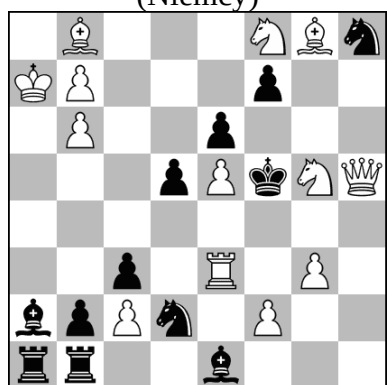
1.Wg6! ~ 2.dc4+ Ke4 3.H:f5+ K:f5# 1...S:f7 2.H:f5+ Se5 3.H:e5+ K:e5# 1...Wh5 2.Wg:d6+ G:d6 3.He6+ K:e6# 1...cd3 2.Hc4+ Ke4 3.H:d4+ K:d4# 1...ab5 2.H:f5+ Kc6 3.H:b5+ K:b5# 1...Gc5 2.S:c3+ dc3 3.H:c5+ K:c5# 1...Ge4 2.Hc5+ G:c5 3.dc4+ K:c4#

2 nagroda - nr 3258 - Marcin BANASZEK (Niemcy)

Koncepcją problemu jest zamatowanie białego króla poprzez wymuszenie gry czarnej półbaterii na przekątnej a1-h8. Dużym znaczeniem w realizacji tego zadania jest zdjęcie posiadanej kontroli białych figur nad tą przekątną. W dwóch głównych wariantach czarne w pierwszym posunięciu obronnym przesłaniają raz własną i raz białą figurę. Białe różnorodną grą odciągają z przekątnej najpierw jednego pionka, a w ostatnim posunięciu drugiego pionka poprzez ofiary hetmana i wymuszają analogiczne maty z baterii pionkowej na najdłuższej przekątnej. Dwa pozostałe warianty są niemal identyczne, jedynie pierwsze ruchy czarnych i czwarte ruchy białych są różne. Te ostatnie różnicowane są antydualowo w zależności od tego, które pole, e6 czy f4, czarne przestały kontrolować. Mat jest wymuszany przez ofiarę hetmana na polu f6.

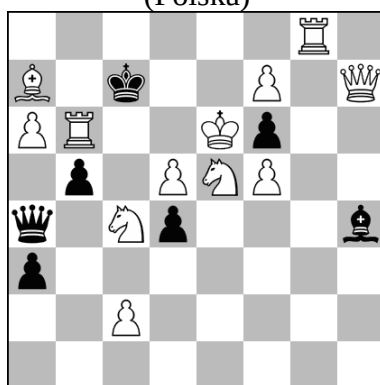
1.Wh3! ~ 2.He2+ Kf5 3.H:h5+ Ke4 4.We3+ d:e3 5.S:f6+ G:f6#
 1...Sc3 2.S:c5+ Ke5 3.Hg3+ Kf5 4.Se3+ d:e3 5.Wd5+ S:d5 6.Hg5+ f:g5#
 1...Sd7 2.He1+ Kf5 3.Se7+ Kg4 4.He6+ f5 5.Sf2+ Kf4 6.He3+ d:e3#
 1...S:d3/Se6 2.We3+ d:e3 3.H:e3+ Kf5 4.He6+ (4.Hf3+??) Kg6 5.Se7+ Kh6 6.H:f6+ G:f6#
 1...Wa2 2.We3+ d:e3 3.H:e3+ Kf5 4.Hf3+ (4.He6+??) Kg6 5.Se7+ Kh6 6.H:f6+ G:f6#

3 nagroda
Marcin BANASZEK
 (Niemcy)



s#6 13+12

4 nagroda
Waldemar TURA
 (Polska)



s#4 12+7

3 nagroda - nr 3253 - Marcin BANASZEK (Niemcy)

Ideą zadania jest otwieranie, przesłoniętej czarnymi pionkami, diagonali a2-g8, aby wymusić mata z baterii GW. Idea przedstawiona jest pięciokrotnie, w przygotowaniu, groźbie i trzech wariantach rozwiązania. Białe realizują plan usunięcia dwóch czarnych pionków przez zabicie albo przez wymuszenie odejścia. W przygotowaniu po 1...Se4 a pozycja białej wieży determinuje odmienną realizację planu niż w rozwiązaniu. Goniec i wieża wymuszają odejścia pionków, a skoczek wymusza mata na polu e6. Po wstępie punktem wymuszania matów staje się pole d5. W groźbie następuje wymiana funkcji białego skoczka i gońca. Skoczek usuwa pionka, a gońiec wymusza mata. Po obronie 1...Se4 zamienia się kontynuacja gry w porównaniu z przygotowaniem. W obronach 1...Sb3 oraz 1...Sc4 czarne przesłaniają własnego gońca. Teraz białe muszą wymusić usunięcie aż trzech czarnych bierek, aby otworzyć diagonalę. Najpierw dwa razy analogiczne gry skoczka z baterii SH, w mechanizmie Rehma, usuwają dwa pionki. Kolejność bicia pionków jest różnicowana antydualowo, zależnie od pozycji czarnego skoczka. Występuje tu recyprokowa wymiana drugich i czwartych posunięć białych. Ostatecznie biały skoczek w swoim czwartym posunięciu ofiarowuje się w obu wariantach, odciągając czarnego skoczka i umożliwiając wymuszenie mata na polu d5.

1...Se4 2.Gh7+ Sg6 3.G:g6+ fg6 4.g4+ Kf4 5.W:e4+ de4 6.Sf:e6+ G:e6#

1.Wd3! ~ 2.g4+ Kf4 3.Sf:e6+ fe6 4.Sh3+ Ke4 5.Hf5+ ef5 6.G:d5+ G:d5#

1...Sb3 2.S:f7+ Ke4 3.Sg5+ Kf5 4.Sg:e6+ Ke4 5.Sc5+ S:c5 6.G:d5+ G:d5#

1...Sc4 2.Sg:e6+ Ke4 3.Sg5+ Kf5 4.S:f7+ Ke4 5.Sd6+ S:d6 6.G:d5+ G:d5#

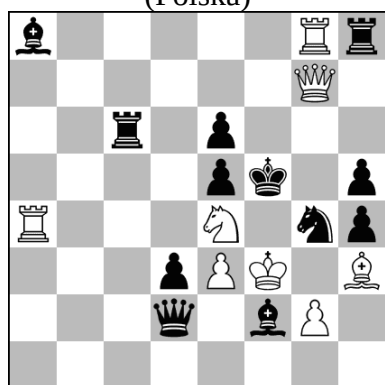
1...Se4 2.S:f7+ Sg5 3.Sh6+ Ke4 4.f3+ S:f3 5.Hf5+ ef5 6.G:d5+ G:d5#

4 nagroda - 3180 - Waldemar TURA (Polska)

Po wstępie grozi ściągnięcie czarnego hetmana ofiarami skoczka, wieży i pionka na pole d6. W dwóch wariantach białe otwierają siódmą linię wykonując antydualowo słabą promocję w gońca lub skoczka i ściągają czarnego hetmana na pola c6 i b7, po czym wymuszają mata poprzez ofiarę odsłoniętego wcześniej hetmana. Złuda 1.S:a3? dodaje grę po 1...H:a3.

1.S:a3? ~ 2.S:b5+ H:b5 3.Wc6+ H:c6+ 4.d6+ H:d6# 1...H:a3 2.Wc8+ K:c8 3.Wb8+ Kc7 4.d6+ H:d6# 1...H:a6! **1.Sd6!** ~ 2.S:b5+ H:b5 3.Wc6+ H:c6+ 4.d6+ H:d6# 1...H:c2 2.f8G+ (2.f8S+??) Kd8 3.Sc6+ H:c6 4.Hd7+ H:d7# 1...H:a6 2.Wb7+ H:b7 3.f8S+ (3.f8G+??) Kd8 4.He7+ H:e7#

5 nagroda
Waldemar TURA
(Polska)



s#3 8+12

6 nagroda
Jozef HAVRAN
(Słowacja)



s#3 12+13

1 wyróżnienie honorowe
Zoltán LABAI
(Słowacja)



s#3 12+13

5 nagroda - 3082 - Waldemar TURA (Polska)

Dwudzielna kompozycja: w groźbie i po 1...Hb4 dwie ofiary oswoadzające z zamianą mata po 3.e4+ G:e4# i H:e4# (Visserman). Po 1...Wc~ i 1...Wc7 - poprawiona obrona z dwukrotnym wiązaniem skoczka i tworzeniem matujących baterii królewskich. Biała korekcja w pierwszym ruchu. Cztery razy biały skoczek w roli głównej.

1.Wa3?, Wa6? Wc7! **1.Wa5!** ~ 2.Sd6+ W:d6+ 3.e4+ G:e4# 1...Hb4 2.Sg3+ hg3 3.e4+ H:e4# 2...G:g3 3.e4+ H:e4# 1...Wc~ 2.Wf8+ Wf8 3.Hg6+ K:g6# 1...Wc7 2.Hf7+ Wf7 3.We5+ K:e5# 1...Ge3 2.Hg5+ Gg5 3.Gg4+ hg4#

6 nagroda - 3301 - Jozef HAVRAN (Słowacja)

Pierwszym tematem tej kompozycji jest wybór wstępu (option). Ciekawa gra tego zadania jest oparta na zamaskowanej czarnej półbaterii i białej baterii SH. Mamy w tym problemie interesującą zamianę kontynuacji typu recyprok (aA-aB, bB-bA) oraz zamianę obron. Ponadto występuje tu temat Luukonena (aCbC ~CaBbA) i Rudenki. Bardzo dobry wstęp oddaje wolne pole czarnemu królowi.

1...S:d6 2.Hd4+ **D** K:b5 3.G:a4+ H:a4# 1...Sg~ 2.S:e4+ K:b5 3.G:a4+ H:a4# 1...Wf7 **a** 2.Se3+ C K:d6 3.Hc7+ K:c7# 1...We8 **b** 2.Se3+ **C** K:d6 3.Hc7+ K:c7# **1.S:f5?** ~ 2.Sce3+ **C** K:b5 3.G:a4+ H:a4#; 2.Hd4+ **D** K:b5 3.G:a4+ H:a4# 1...Wf7 **a** 2.Sa5+ **B** K:b5+ 3.Hb4+ G:b4# 1...We8 **b** 2.Sa5+ **B** K:b5+ 3.Hb4+ G:b4# 1...H:b5 **c** 2.Sa5+ **B** Hc4 3.Hb4+ H:b4# 1...K:b5! **d** **1.Sf7?** ~ 2.Se3+ **C** K:b5 3.G:a4+ H:a4# 1...W:f7 **a** 2.Sd6+ **A** K:d6 3.Hc7+ K:c7# 1...We8 **b** 2.Sa5+ **B** K:b5+ 3.Hb4+ G:b4# 1...S:f7! **1.Se8!** ~ 2.Se3+ **C** K:b5 3.G:a4+ H:a4# 1...Wf7 **a** (We~) 2.Sa5+ **B** K:b5+ 3.Hb4+ G:b4# 1...W:e8 **b** 2.Sd6+ **A** K:d6 3.Hc7+ K:c7# 1...H:b5 **c** 2.Sa5+ **B** Hc4 3.Hb4+ H:b4# 1...K:b5 **d** 2.Scd6+ **A** S:d6 3.G:a4+ H:a4# 1...Sd6 2.Hd4+ **D** K:b5 3.G:a4+ H:a4#

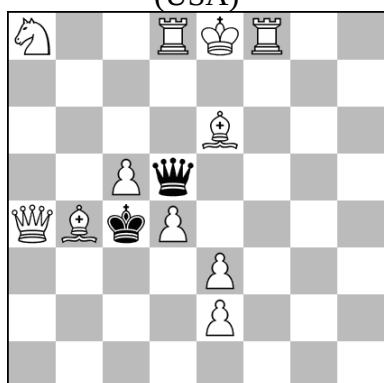
1 wyróżnienie honorowe - 3206 - Zoltán LABAI (Słowacja)

Po wstępie białe grożą uruchomieniem czarnej baterii królewskiej. Czarne bronią się przesłaniając gońca trzema bierkami, tworząc półbaterię, po czym białe odciągają króla z przekątnej b1-h7, a następnie wymuszają mata przesłaniającą bierką. Mankamentem zadania jest wstęp odbierający pole czarnemu królowi.

1...Sd3 2.f3+ Kf4 3.Hc7+ Se5# 1...Kd3 2.Hd2+ Ke4 3.H:d4+ K:d4# **1.Hc7!** ~ 2.He5+ Kd3 3.H:d4+ K:d4# 1...Sd3 2.Gd5+ K:d5 3.He5+ S:e5# 1...Wd3 2.H:b7+ Kf4 3.Hf3+ W:f3# 1...d3 2.f3+ Kd4 3.Se2+ de2# 1...Gd3 2.Hd6 ~ 3.H:d4+ K:d4#

2 wyróżnienie honorowe

Steven B. DOWD
(USA)

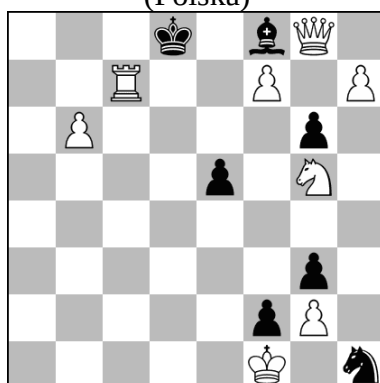


s#5

11+2

pochwała

Andrzej BABIARZ
(Polska)

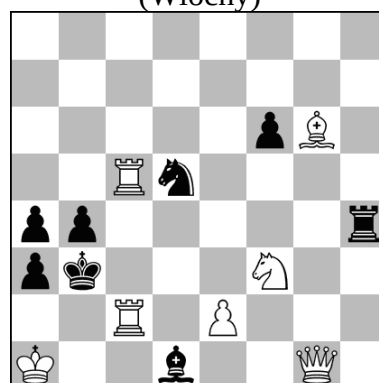


s#6

b) Pe5 → e6 8+7

pochwała

Daniele GATTI
(Włochy)



s#5

7+8

2 wyróżnienie honorowe - 3121 - Steven B. DOWD (USA)

Gdyby w pozycji początkowej ruch przypadał na czarne, to musiałyby zamatować białego króla w jednym posunięciu. Problem w tym, że brak jest ruchu wyczekującego. W związku z tym białe muszą przygotować odmienne rozwiązanie. Wstęp oddaje wolne pole. Po ruchu czarnych białe uruchamiają baterię, po czym mamy dwa różne warianty kończące się z matem na polu d7

1...H:e6# **1.e4!** K:d4 2.Gd2+ K:c5 3.Hb4+ Kc6 4.Wd6+ H:d6 5.Gd7+ H:d7# 2...Ke5 3.Gf4+ K:e6 4.Wd6+ H:d6 5.Hd7+ H:d7#

pochwała - 3146 - Andrzej BABIARZ (Polska)

Dwie słabe promocje we wstępie obu bliźniaków.

a) **1.h8G!** e4 2.S:e4 g5 3.H:g5+ Ge7 4.Gf6 G:f6 5.Hd2+ Gd4 6.S:g3 S:g3#

b) **1.h8S!** e5 2.S:g6 e4 3.Wa7 Kc8 4.Se6 Kb8 5.Se7 e3 6.H:g3+ S:g3# 4...e3 5.Se7+ Kb8 6.H:g3+ S:g3# 3...e3 4.Se6+ Kc8 5.Se7+ Kb8 6.H:g3+ S:g3#

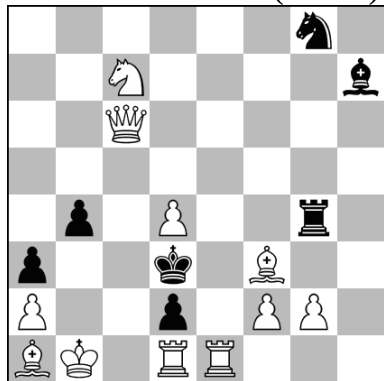
pochwała - 3098 - Daniele GATTI (Włochy)

Powrót (switchback) skoczka, gońca i króla.

1.Wa2! ~ 2.Gc2+ G:c2 3.Wb2+ ab2# 1...f5 2.G:f5 ~ 3.Gc2+ G:c2 4.Wb2+ ab2# 2...Se3 3.Gb1 (blokowanie białym gońcem na b1) Sc2+ 4.G:c2+ Gxc2 5.Wb2+ ab2# 3...Sc4 4.He3+ (ofiara hetmana w celu powrotu czarnego skoczka) S:e3 5.Wb2+ ab2# 3...Wc4 4.H:e3+ Wc3 5.Wb2+ ab2# 2...G:e2 3.Hd1+ (ofiara hetmana w celu powrotu gońca) G:d1 4.Gc2+ G:c2 5.Wb2+ ab2# 2...Wc4 3.Sd2+ Kc3 4.Sb1+ (blokowanie białym skoczkiem na b1) Kb3 5.Wb2+ ab2# 2...We4 3.Sd4+ W:d4 4.Gc2+ G:c2 5.Wb2+ ab2#

pochwała

Stefan MILEWSKI
Stefan PARZUCH (Polska)



s#3

11+7

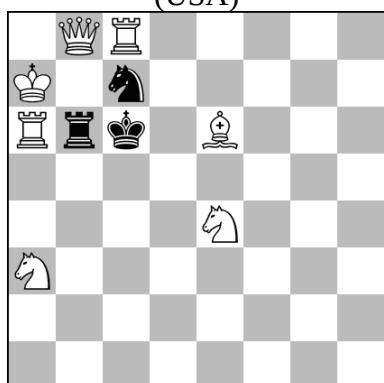
pochwała - 3171 - Stefan MILEWSKI, Stefan PARZUCH (Polska)

Czarne przesłaniają wieżę baterię królewską działającą w groźbie tworząc półbaterię. Białe ofiarowują hetmana lub gońca odciągając króla i wymuszają mat odsłoniętą baterią WG.

1.Wg1? Wg6! **1.Wf1!** ~ 2.W:d2+ K:d2+ 3.Hc2+ G:c2# 1...We4 2.Hc4+ K:c4 3.Ge2+ W:e2# 1...Wg6 2.Ge2+ K:e2 3.Ha6+ W:a6#

2 wyróżnienie honorowe

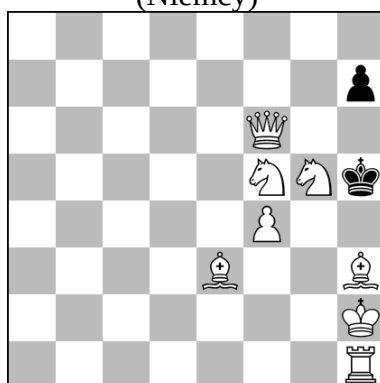
Steven B. DOWD
(USA)



s#5 7+3

pochwała

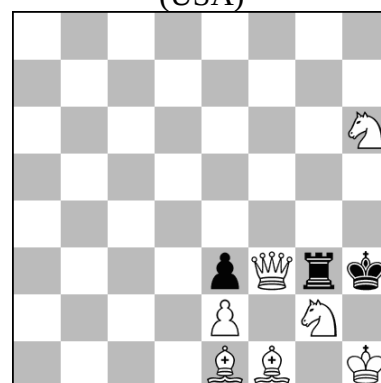
Marcin BANASZEK
(Niemcy)



s#5 b) -Sg5 8+2

pochwała

Steven B. DOWD
(USA)



s#4 7+3

2 wyróżnienie honorowe - 3241 - Steven B. DOWD (USA)

Fata Morgana z tematem berlińskim. Dobry wstęp oddaje wolne pole królowi. Gra jest ciekawa z uwalnianiem i wiązaniem czarnej wieży oraz zamianą mata.

1...W:a6# 1.Hb7#?? **1.Sc2!** Kb5 2.Sd4+ Kb4 3.Sc6+ Kb5 4.Wa5+ K:c6 5.Hb7+ W:b7#

pochwała - 3037 - Marcin BANASZEK (Niemcy)

Zamiana gry po 1...h6. Ofiara hetmana na dwóch różnych polach.

a) **1.Sf3!** h6 2.Gg2 Kg4 3.Hg5+ hg5 4.Sg3 gf4 5.Gg1 fg3#

b) **1.He6!** h6 2.Sg7+ Kh4 3.Gg1 h5 4.Hg4+ hg4 5.Gg2 g3#

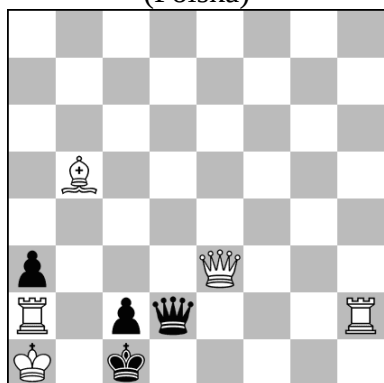
pochwała - 3271 - Steven B. DOWD (USA)

Fata Morgana z dobrym wstępem uwalniającym czarną wieżę.

1...W:f3 2.Sh4+ W:f1# **1.Hf4?** W:g2! **1.He4!** W:g2 2.Gf2 ef2 3.Sf7 Rg3 4.Sg5 Wg1,Wh2# 1...Wg4 2.H:e3+ Wg3 3.Hf3 W:f3 4.Sh4+ W:f1#

pochwała

Marian FRAK
(Polska)



s#4 5+4

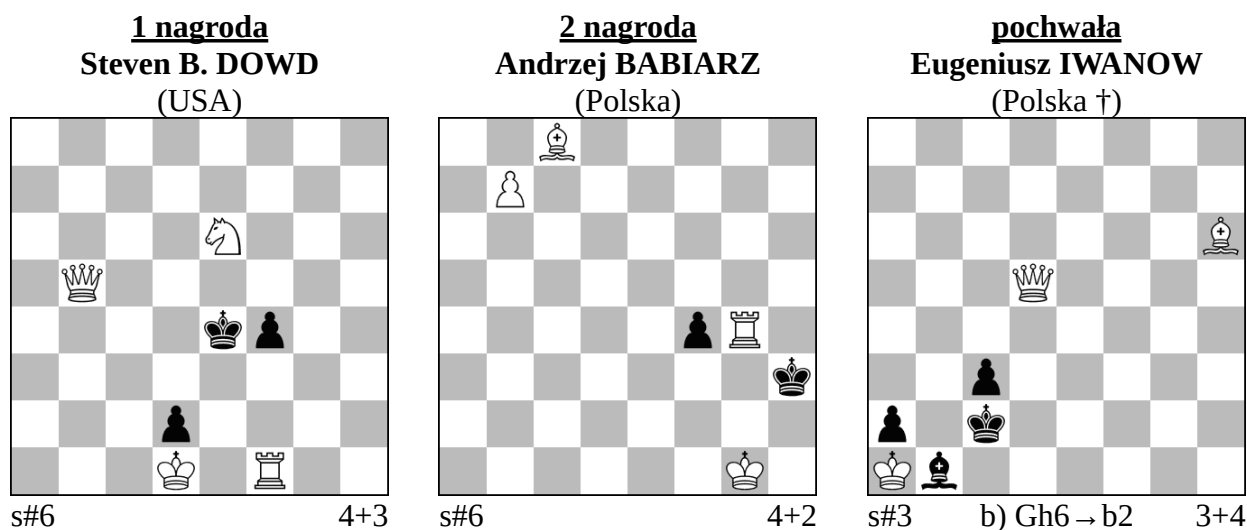
pochwała - 3172 - Marian FRAK (Polska)

Dwuwariantowy samomat z grą białej baterii WG w pierwszym wariantcie i czarnej baterii królewskiej w drugim wariantcie.

1.Ga4! H:e3 2.Wh:c2+ Kd1 3.Wc3+ Ke1 4.Wc1+ H:c1#

1...Kd1 2.Wh1+ He1 3.Wf1 H:f1 4.Hd2+ K:d2#

Miniatury



1 nagroda - 3145 - Steven B. DOWD (USA)

Powrót (switchback) skoczka i czarnego króla. Poświęcenie hetmana i wieży na tym samym polu.

1.Hc5! Kd3 2.Sc7 Ke4 3.Hd5+ Ke3 4.Sb5 f3 5.He5+ Kd3 6.He2+ fe2#
2...f3 3.Wf2 Ke4 4.Se6 Kd3 5.Hc2+ Ke3 6.We2+ fe2#

2 nagroda - 3242 - Andrzej BABIARZ (Polska)

Sześćochodowy samomat z grą białej baterii WG i słabą promocją w gońca.

1.Kh1! f3 2.We4+ Kg3 3.b8G+ Kf2 4.Gh2 Kf1 5.Gh3+ Kf2 6.Gg2 fg2#

pochwała - 3024 - Eugeniusz IWANOW (Polska †)

Po nieskomplikowanej grze w pierwszej pozycji otrzymujemy blok z trójkątem białego hetmana. Ostatnie zadanie naszego mistrza zmarłego w czerwcu 2024 roku.

a) **1.Gf8!** Kc1 2.Ga3+ Kc2 3.Gb2 cb2#
b) Gh6 → b2 1...cb2# **1.Hd7!** Kb3 2.Hb5+ Kc2 3.Hd5 cb2#

Serdecznie dziękuję wszystkim kompozytorom, którzy wzięli udział w konkursie i gratuluje laureatom.

Gdańsk, 31 grudnia 2024 r.

Sędzia konkursu
Bogusz Piliczewski
mistrz międzynarodowy w solvingu
mistrz krajowy kompozycji szachowej

Zapraszam na mój blog o zadaniach szachowych: <https://problemista.eu/>

UCZESTNICZY

Konkurowały 44 zadania nadesłane przez 17 autorów z 9 krajów: FIDE (1-1), Hiszpanii (1-2), Niemiec (1-3), Polski (7-19), Republiki Czeskiej (1-1), Słowacji (3-4), Ukrainy (1-1), USA (1-12), Włoch (1-2).

LISTA

Babiarz Andrzej (Polska) 3120, 3146, 3242, Banaszek Marcin (Niemcy) 3037, 3253, 3258, Dowd Steven B. (USA) 3109, 3121, 3128, 3134, 3145, 3157, 3181, 3222, 3241, 3271, 3296, 3302, Fica

Alexander (Republika Czeska) 3157, Frąk Marian (Polska) 3065, 3077, 3091, 3116, 3172, 3284, 3308, Gatti Daniele (Włochy) 3098, 3105, Havran Jozef (Słowacja) 3301, Holubec Jozef (Słowacja) 3086, Iwanow Eugeniusz (Polska †) 3024, Labai Zoltán (Słowacja) 3157, 3206, Lipka Jan (Polska) 3307, Milewski Stefan (Polska) 3171, Parzuch Stefan (Polska) 3171, Selivanov Andrey (Селиванов Андрей - FIDE) 3248, Soroka Ivan (Сорока Іван - Ukraina) 3117, Tura Waldemar (Polska) 3082, 3097, 3180, 3187, 3218, 3306, Uris Miguel (Hiszpania †) 3179, 3205.

Uwagi dotyczące werdyktu konkursu PZSzach s#3-6 2024
prosimy kierować do 2 II 2025 na adres:
a11z@interia.pl